

Ale Reyes Freitas

UNA BARBIE WOMAN

Comedia en un acto breve.

PERSONAJES:

Barbie.

Ken.

TIEMPO:

Actual.

LUGAR:

Conferencia de prensa de Barbie.

IM A BARBIE GIRL

Comedia de una posible realidad alternativa en un acto breve.

ACTO ÚNICO

Escena única

Entramos a la terraza de la casa de playa de Barbie. El piso está lleno de arena y la luz evidencia un día soleado en Malibú. Barbie está muy regia y poderosa en su terraza invitando a los periodistas (el público) a tomar asiento. Barbie, en principio, no perderá la sonrisa.

BARBIE

(Saludando y grabando una historia de instagram)

¡Bienvenidas y bienvenidos todos! ¿Cómo están? Es un placer tenerlos en mi casa de playa de Malibú. Estamos en vivo por todas las redes sociales. Saluden. Gracias a todos por venir. Si quieren tomar fotos con sus celulares pueden hacerlo. No es broma, esto es una conferencia, quiero ser lo más transparente posible con mis fans y amigos de la prensa. Mil besos, mil besos, mil besitos, mil besos y ¡por fa! Recuerden que podrán hacer preguntas en orden alfabético y que las preguntas sobre las Monster high, Mi pequeño Ponny, Soy Luna y cualquier otra muñeca que-no-sea-yo- están completamente prohibidas. Gracias.

Silencio.

BARBIE (Cont.)

(Llenando el silencio)

Seguro quieren saber más de mí ¡Sí! Porque por eso están aquí. Mil besos, mil besitos, mil besos. Bueno sé que he estado desaparecida por algún tiempo. Es decir, mis productos siempre han estado presentes en sus tiendas favoritas, pero no me veían a mí, a la única e inigualable Barbie en persona. Sé que se despertaron muchas especulaciones sobre mi... desaparición... ¡ejem!... y sí, tiene que ver con mi matrimonio...

Se escucha una tos gruesa desde el interior de la casa. Barbie mira hacia el interior de la casa preocupada, pero sin perder la sonrisa. Se percata que sus jefes quieren que cambie de tema.

BARBIE

¡Pero eso no es importante ahora! Nadie quiere hablar de Ken, ese sujeto... ¡Nadie! (señalando al público) ni tú, ni yo, estoy segura que tú tampoco, y tu definitivamente no tienes cara de querer hablar de eso. Es un ex, un ex tema del pasado. Lo que es importante AHORA es que están aquí para el lanzamiento del nuevo producto que estamos fabricando con mis eternos y queridos socios de Mattel. El respectivo selfie... ahora sí.

(Pausa de expectativa, saca a la muñeca)
“La Barbie millennial”.

Saca una muñeca. Es una Barbie igual a cualquier Barbie pero tiene un celular en la mano y orejitas de perrito como el los filtros de Snapchat.

BARBIE

(Mientras analiza la muñeca
con la mirada)

Ella hace historias de Instagram, de Snapchat, sube fotos a Facebook, la da corazoncito a todas tus publicaciones. Viene con wi-fi incluido.

(Mientras más la mira más
se va decepcionando)

O eso me dijeron, parece que básicamente le pegaron un celular de plástico en la mano... Celular marca Barbie... No sabía que sacábamos celulares... de haberlo sabido pedía que me regalaran uno y no gastaba tanto en comprarme el mío.

Barbie está muy decepcionada. A Barbie le cuesta mucho mantener la sonrisa. Se dirige al interior de la casa.

BARBIE

Espérenme un segundo ¡Por fa!... voy a hablar con unos amiguitos...

Barbie sonriendo se dirige hacia el interior de la casa, cambia completamente su tono de voz y grita pensando que nadie la escucha.

BARBIE

¿Están seguros que quieren hacer esto? es ridículo no hacen ninguna pregunta sobre la muñeca ¡Nadie están interesado en una muñeca que hace historias de Instagram! ¿a quién se le ocurrió esa idea? ¿Fuiste tú

verdad? ¡Despedido! ¡Quiero irme! Ah ¿sí?
Ah ¿Ya les repartieron preguntas?... O sea,
no me puede ir.

(Barbie mira al público disimuladamente y
se cerciora que es así)

Ah... Ok. Tienen preguntas.

Barbie regresa al centro, como una muñeca, sonriente nuevamente.

BARBIE

Y seguiría hablándoles de mí, porque mi
vida es sumamente intensa y emocionante,
pero me interesa mucho conocer sus
dudas e inquietudes más personales... Las
cuales les han repartido previamente al
entrar aquí.

(Selecciona a alguien del público)

¿Crees que podrías leer tu pregunta –QUE
EVIDENTEMENTE no te han repartido al
entrar?

PREGUNTA DEL PUBLICO

¿Por qué eres tan hermosa?

BARBIE

(Muy seria)

Que buena pregunta. Muy profunda e
inteligente. Creo que es porque.... soy
Barbie y Barbie es así, hermosa. Así nací,
así viví, así me hice millonaria...

KEN

(Desde el fondo)

¿Y eso fue antes o después de la cirugía de
nariz?

KEN está escondiendo su identidad.

A Barbie la pregunta le cae como un balde de agua fría.

BARBIE

¿Qué cirugía? ¿Cirugía de nariz? Creo que
no estoy entendiendo bien...

KEN

Déjame ser más específico. Nariz, boca,
lipo....

BARBIE

(Riendo)

¡Silencio! Disculpa ¿de qué medio eres?

KEN

De ...

BARBIE

(Cortándolo)

Bueno la verdad no importa, por favor solo sigue la guía de preguntas, como todos. Esta no es una conferencia de prensa nivel los urracos Magaly TV o Amor, Amor, Amor, es más del tipo ...América espectáculos.

KEN

¿No es lo mismo?

BARBIE

No.

(A todos, sonriendo nuevamente)

Y por si se lo preguntan, no, no tengo cirugías... solo arreglitos menores, con tratamientos naturales por supuesto. Por temas de salud.

(Grabando una historia de Instagram)

Mattel siempre se encarga de cuidar a sus representantes y darles lo que necesitan.

(A alguien del público)

Resuelto eso. Sigamos entonces. Lee tu pregunta por favor.

PREGUNTA DEL PUBLICO

¿Cuáles serán las nuevas características de la Barbie Millennial?

BARBIE

¡Ay! Pero que buena pregunta. Es lo más interesante de todo. Teníamos que diferenciarnos de la competencia, por eso que la nueva Barbie Millennial tiene... doscientos cincuenta tipos diferentes de zapatos.

KEN

(Desde el fondo y con otra voz)

¿Usted tiene mucho sexo seguido?

BARBIE

¡Dios mío! Tu otra vez. SEGURIDAD

KEN

Soy de la revista Cosas.

BARBIE

No te creo, con esa pinta no llegas ni a ser del chino.

KEN

¡Es una pregunta válida!

BARBIE

Es completamente ofensiva.

KEN

¿Acaso Barbie no cree en la libertad sexual de la mujer? Acaso Barbie no disfruta... cuando... alguien... enciende en ella ¿la llama de la pasión?

BARBIE escoge cuidadosamente sus palabras. Mirando mucho al público para saber que responder.

BARBIE

Nn...ss...o....i....

(Grabando historia)

Barbie no tiene sexo, es una muñeca. ¡JA!

(Tarareando)

Im a Barbie girl...

KEN

¿Hola? Estoy aquí no en el celular.

BARBIE

A nadie le interesa ¡Última pregunta!

KEN

Pero faltan diez minutos de conferencia.

BARBIE

(Tratando de no perder los estribos)

DIJE ÚLTIMA PREGUNTA.

(Angustiada)

Se me va a apagar el celular.

KEN

Que conveniente.

BARBIE

(Ignorándolo y haciendo su mayor
esfuerzo por sonreír)

Por favor, cariño, puedes leer la última
pregunta.

PREGUNTA PUBLICO

¿Qué mensaje le darías a todas las niñas
que compren su Barbie Millennial?

BARBIE

Les diría... que sigan sus sueños, que vayan
tras sus metas, que sean lo que quieran ser,
que sean una Barbie Girl.

KEN

(Tosiendo)

Una mentirosa, falsa, manipuladora.

BARBIE

(explotando)

¡Ya! Ya me cansaste. ¿Quién chucha eres y
porque mierda estás aquí? Prohibido tomar
más fotos, apaguen sus celulares, ya no
responderé más preguntas.

(Encarándolo)

No eres de Cosas, estoy muy segura que no
eres de ningún medio.

Ken intenta escapar.

BARBIE

¡Cierren las puertas!

Ken no logra abrir la puerta. Se asusta.

BARBIE

(Sonriendo, muy creepy)

Muy bien. Vas a decirme quien eres, y por qué
estás arruinando mi conferencia o tendré
que... tomar medidas drásticas sobre... quién
sabe... meterte a la cárcel.

KEN

(Poniendo su voz real de Ken)

No me harías eso Bárbara.

BARBIE

Esa voz...

KEN

¿Tan pronto te olvidaste de mi...?

BARBIE

No puede ser.

KEN se quita el disfraz. La escena se torna un encuentro melodramático de novela mexicana.

BARBIE

¡Ken Carson!

KEN

Bárbara Millicent Roberts

BARBIE

Sabes muy bien que odio ese nombre.

KEN

Hay cosas que duelen más que un nombre Barbie. El abandono, la mentira ¿Por qué no me buscaste todo este tiempo?

BARBIE

No lo entenderías, Ken.

KEN

¿No lo entendería? ¿Qué no entendería? ¡Me discontinuaron Bárbara!

BARBIE

No es lo que parece.

KEN

Yo te amaba.

BARBIE

Y yo a ti...

KEN

Ni una llamada, ni un whatsapp.

BARBIE

(Mirando al público y escondiendo el celular)
Ken soy una muñeca, no uso whatsapp.

KEN

Ni una historia de Instagram con un mensaje oculto para que solo lo entienda yo. Como esas historias que dicen “Yo sé que, donde quiera que estés, estás viendo esta historia... búscame, te extraño” NADA.

BARBIE

Ken soy una muñeca, no uso Instagram.

KEN

Pero usas Tinder.

BARBIE

Es un perfil falso.

(Al público)

Toda comunicación conmigo puede hacerse solo a través de Mattel

KEN

Como si fuesen a pasarte mi llamada.

BARBIE

¿Llamaste a Mattel?

KEN

Sí, me tragué mi orgullo. Hablé con todo el mundo Barbara. Si al menos me hubieses dicho “Ken terminamos” “no eres tú, no eres tú, soy yo”, pero no, solo dejaste que Mattel me sacara de nuestra casa en Malibú. Sólo quiero una explicación.

BARBIE

Bueno, pasemos a nuestra casa Ken y podré explicarte mejor.

KEN

No es “nuestra” casa Bárbara, no más.

BARBIE

Ok, primero tienes que dejar de llamarme Bárbara.

KEN

Quiero que me lo explique aquí al frente de todos.

BARBIE

(Mira a todos, sonríe, no sabe qué hacer)

Ken... acepta que todo acabó. No hagas el ridículo.

KEN

¿Me amas?

BARBIE

¿QUÉ? ¿En serio me estás preguntando eso?

KEN

Bárbara, me amas ¿sí o no? Solo dímelo, dímelo y podre seguir con lo poco que me queda de vida.

BARBIE

Ken, no seas- dramático...

KEN

La edad ya nos está alcanzando Bárbara.

BARBIE

Es B-A-R-B-I-E. La edad te estará alcanzando a ti, yo estoy igualita, intacta, regia, divina y rubia.

KEN

Entonces responde mi pregunta... O seré muy dramático. Seré tan dramático como un concursante de reality.

BARBIE

Ken, por favor...

KEN

Olvídate de mí Bárbara. Olvídate de mí.

BARBIE

(Como un demonio)

¡BARBIE ES BARBIE maldita sea!

(Volviendo a la normalidad)

¿Ves? Nunca me escuchas. Nunca. Por eso terminamos.

KEN

¿Qué pasó con nuestras fiestas en la playa...?

BARBIE

No lo hagas Ken.

KEN

Llenas de amor, romance y...

BARBIE

Por favor no...Sabes que no podré resistirme...

El momento que sigue será un lipsync de la canción Im a Barbie Girl de Aqua. Cambio de luces. Estilo Musical.

KEN

Hi Barbie!

BARBIE

(Sin poder controlarse)

Hi Ken!

KEN

Do you want to go for a ride?

BARBIE

Sure Ken

KEN

Jump in

BARBIE

I'm a Barbie girl, in a Barbie world
Life in plastic, it's fantastic
You can brush my hair, undress me
everywhere
Imagination, life is your creation

KEN

Come on Barbie, let's go party!

BARBIE

Oh oh oh yeh

KEN

Come on Barbie, let's go party!

BARBIE

Uhh uhhh

(...)

Oh, I'm having so much fun!

KEN

Well Barbie, we are just getting started

BARBIE

Oh, I love you Ken

Están por besarse y Barbie lo rechaza.

BARBIE

¡Basta! Estas jugando sucio.

KEN

Me amas, lo sabía.

BARBIE

Ken no hagas esto más difícil

KEN

Fue culpa de Mattel ¿verdad?

BARBIE

Ken...

KEN

Ellos me descontinuaron por fregarme,
nunca les caí bien.

BARBIE

Ken, no fue exactamente así.

KEN

Barbie no dejes que te sigan manipulando!
Esta es tu oportunidad.

BARBIE

¿Mi oportunidad?

KEN

Escapa conmigo, he comprado un depa acá
en Perú, por Surquillo, no es muy fino, pero
nos podemos acomodar. Ya no te
manipularán más, podrás ser feliz conmigo.

BARBIE

Ellos no me manipulan.

KEN

¡Por favor!

BARBIE

Claro que no. Un ratito me toca hacer unboxing

(Abre su celular)

“Gracias Mattel por estos hermosos aretes de plástico. Los amo”.

KEN

¡Eres su juguete!

BARBIE

(Seria)

En realidad, sí, básicamente soy un juguete... soy Barbie... duh.

KEN

Ese no es el punto.

BARBIE

¿Entonces cuál es el punto?

KEN

(Coge el celular)

Deja esta estupidez, libérate.

BARBIE

No puedo.

KEN

Ahora mismo voy a tocar la puerta y les voy a decir que te vas conmigo, que ya no te seguirán usando. ¡El amor es la fuerza que mueve al mundo!

BARBIE

Ken...

KEN

(Hacia los interiores)

¡Ábranme! ¿O acaso soy demasiado ... churro para ustedes? ¡Abran!

BARBIE

Yo te descontinúe Ken.

Momento dramático. Silencio.

BARBIE

Yo te descontinué, no ellos.

KEN

Estás bromeando.

BARBIE

Tengo un deber que cumplir con Barbie.

KEN

¿DEBER? Ser la muñequita de la gran empresa.

BARBIE

¡NO KEN! Entiende. Antes de que yo apareciera las niñas solo jugaban con muñecos de bebés juguetes que les enseñaban a ser mamás, a criar hijos. Es lo único que podían aspirar a ser las niñas, pero cuando llegué yo ¡ahí sí! Yo les enseñé que una mujer puede ser, sentirse y verse fabulosa, que puedes pensar en ti misma antes que en los demás. Pero Mattel quería seguir vendiendo y saliste tu Ken... porque Barbie no podía ser la protagonista, necesitaba un hombre a su lado... y para que la rodeen niños, también sacaron al engendro de Kelly.

KEN

Como odio a esa niña.

BARBIE

Que nadie supo nunca si era mi hija, mi hermana o un minimi.

KEN

¿Entonces solo estuviste conmigo porque te obligaron? ¿Fui solo un juguete para ti?

BARBIE

O sea, sí Ken, porque eres un juguete. Pero yo te amé... los paseos en mi auto, las tardes en la playa, y las quinientas bodas con los distintos outfits de Matel, todo era real.

KEN

¿Y las quinientas lunas de miel?

BARBIE

(Sensualmente)
Todo era ...real.

KEN
(Desesperándose)
¿Por qué me descontinuaste? Yo era feliz aquí. Vendía muñecos. TENÍA UN PONNY. Ahora vivo al frente de Metropolitano. Barbie ¡no es bonito!

BARBIE
Ken, si por mi fuera iría corriendo contigo a vivir en tu depa de cincuenta metros cuadrados en la esquina del Jirón Dante límite con Miraflores, pero tengo deberes que cumplir. Las niñas necesitan a Barbie.

KEN
Lo sé. Oh Barbie.

BARBIE
Oh Ken.

Barbie y Ken se besan como lo harían dos muñecos.

BARBIE
Ahora debes irte Ken, debes irte porque tu micro no pasa después de las dos de la mañana.

KEN
¿Volveré a verte?

BARBIE
“Sueña, sueña mucho que todos tus sueños pueden hacerse realidad”

KEN
Siempre tienes las frases precisas. TU ERES TODA UNA BARBIE GIRL. Adiós, Barbie.

BARBIE
Adiós...Ken.

KEN se va.

BARBIE lo despide con la mano hasta que se va completamente. La actitud de Barbie cambia, ahora vemos a una mujer seria y poderosa. Prende un cigarro electrónico.

BARBIE

(Para el público)

Créanlo o no, yo no lo descontinué, fue el público, ya nadie compraba a Ken, tenía menos de diez mil seguidores en instagram. Terribles sus storys, no usaba filtros. Ese cuento que Barbie necesita un novio es del siglo pasado. Pero ¿cómo le voy a decir eso? Le rompería el corazón, tan churro que es... Y ¿yo? ...pues yo me prefiero así, soltera y con el mundo a mis pies. Yo no soy una Barbie girl. Soy una Barbie woman ¡y estoy lista para comerme al mundo!

APAGÓN