Ale Reyes Freitas

LAS BRUJAS DEL CACHICHE

Comedia en un acto breve.

PERSONAJES:

BRUJA DEL CACHICHE: Aparenta 30 años, joven y poderosa.

MARÍA: 26 años. Insegura, frágil y tenaz.

TIEMPO:

Actual, pero en una realidad alternativa.

LUGAR:

La oficina de alguna entidad estatal.

LAS BRUJAS DEL CACHICHE
Comedia en un acto breve.

ACTO ÚNICO
Escena única

Estamos en el desierto de Ica, más específicamente el desierto, antiguo bosque de duraznos, a las afueras de la ciudad de Cachiche. Es frío, desolado, es de noche.

Llega una chica, bonita, inocente, ingenua. María. Ha venido desde muy lejos para llegar a este lugar. Lleva un vestido y una chompa delgada. Trae un morral pequeño y de allí saca un pequeño atado. Es un atado de brujería del amor torpemente hecho. Lo lleva hacia la arena del desierto, escoge un lugar apropiado al medio y empieza a recitar frases extrañas, tiene un librito y una botellita de agua florida que saca del morralito.

MARÍA

(Recitando muy asustada,
muy culpable y nerviosa...)

“Si tú me amaste alguna vez...”

Un frío la congela desde la espalda, voltea y comprueba que no hay nadie allí.

Intenta sacudirse el susto y sigue con lo suyo.

MARÍA

“Vas a volver porque yo te lo ordeno”.

Esta vez se escucha muy cerca la risa de una mujer, es profunda y tétrica. María se para exaltada.

MARÍA

¿Quién anda ahí?

La risa regresa.

MARÍA

Le advierto señora que estoy armada.

BRUJA

¿Señora dices?

De improviso aparece la bruja del Cachiche.

MARÍA

¿Quién eres?

BRUJA

La pregunta es ¿quién eres tú y que haces en mis tierras, corazón?

MARÍA

El desierto es de todos.

La bruja se percata del atado de amor en el piso.

BRUJA

(Riendo)

Ah ya veo ¿Estás jugando a hacer... brujería?

MARÍA

Eso no es de tu incumbencia.

BRUJA

Extrañaba el olor de la magia por aquí.

La bruja se acerca mucho a María. María se incomoda empieza a recoger sus cosas.

MARÍA

Esto es muy extraño. Pues si no te vas a ir, mejor me voy yo.

María empieza a irse.

BRUJA

Vete si quieres.... pero eso no va a hacer que Pedro vuelva.

MARÍA

¿Qué has dicho?

BRUJA

Pedro, el hombre por el cual hiciste ese atado. Un atado muy mal hecho por cierto....

MARÍA

¿CÓMO SABES DE EL?

BRUJA

No grites corazón, estamos en el desierto puedo oírte perfectamente.

MARÍA

HABLA.

La bruja se sorprende, pero luego, muy lentamente se recupera y desaparece.

MARIA

Mierda ¿qué pasó?

BRUJA

(Voz en off)

¿Sabes en dónde estás parada?

MARÍA

En el desierto.

BRUJA

(En off)

¿En qué desierto?

MARÍA

En el desierto del Ica.

BRUJA

(En off)

Y ¿por qué se le conoce a este lugar?

MARÍA

¿Por su excelente clima y adorables
playas?

BRUJA

(Molesta y en off)

¡¿Qué más?!

MARÍA

Por...las brujas.

Las risas regresan, esta vez inundan el espacio.
La bruja vuelve a aparecer.

BRUJA

(Muy sonriente)

Bienvenida a Cachiche.

MARÍA

(Aún incrédula y retrocediendo)

¿Eres una bruja?

BRUJA

No tengas miedo. No te voy a hacer daño.

MARÍA

No te creo.

BRUJA

Como quieras, pero yo podría tener la solución para todos tus problemas.

María lo piensa unos segundos. Mira el atado en sus manos y luego a la bruja.

MARÍA

¿Cómo así?

BRUJA

Con brujería. Obviamente. Si creyeras que la brujería no funciona no estarías aquí ¿no es cierto?

MARÍA

No creo en la brujería...

BRUJA

(Mira el atado)

Se nota.

MARÍA

Pero mis abuelas contaban historias, historias de las brujas, de cómo podían manejar el amor a su antojo ...y enamorar a alguien.

BRUJAS

Nosotras podemos hacer eso.

MARÍA

¿Me ayudarías?

BRUJA

No.

MARÍA

¿Por qué?

BRUJA

Porque enamorar es lo más comercial,
pero no lo más importante. Nosotras
podemos hacer pociones que curan todos
los males, resolver conflictos entre
familiares, atraer el dinero... en otras
palabras, somos doctoras, abogadas,
economistas y otras cosas más, pero
siempre nos reconocen por “unir parejas”
No hay nada más aburrido que unir una
pareja. ¿Por qué crees que yo sigo
soltera?

MARÍA

Estoy hablando en serio.

BRUJA

Yo también, la gente cree que cuando
encontrar el amor.... Yo he encontrado el
amor unas 200 veces en los últimos 500
años y te juro, no tiene nada de novedoso.

MARÍA

Pedro no es cualquier chico.

BRUJA

Déjame adivinar...

La bruja aplaude y aparece proyectada en una pared una bola de cristal
en la cual vemos a un chico.

MARÍA

¡Pedro!

BRUJA

Pedro te ha dicho que te ama.

La bruja aplaude para manejar la proyección/bola de cristal.

PEDRO (Voz proyección)

¡Te amo María!

MARÍA

...Sí

BRUJA

Y que es la primera vez que siente algo
como eso.

La bruja aplaude.

PEDRO (Voz proyección)
Lo que siento por ti no lo había sentido
nunca por nadie.

MARÍA
Sí, eso mismo.

BRUJA
(Muy seria)
Y ahora han terminado porque está muy
confundido de sus sentimientos.

La bruja aplaude.

PEDRO (Voz proyección)
No sé qué hacer, estoy tan confundido.

MARÍA
¡Exacto!

BRUJA
Ya veo... Se está tirando a otra.

En la proyección sale una imagen que insinúa el acto sexual.

MARÍA
¿Qué? ¿Cómo sabes eso?

BRUJA
Mira primero porque acabo de verlo en mi
bola de cristal, como te habrás dado
cuenta y segundo: tengo dos ojos, un
cerebro y esto lo he visto millones de
veces, todos los días.

La bruja bosteza.

MARÍA
Pero eso no es todo.

BRUJA
¿Ah no?

MARÍA
Creo que ha regresado con su ex.

BRUJA

Ya... Te quería hablar de la solución a todos tus problemas...

MARÍA

(Cortándola sin escucharla)

¡Debe estar muy confundido! él no la ama, me lo ha dicho.

María aplaude y aparece Pedro en la bola de cristal.

PEDRO

¿Qué? Yo ya no la amo... ya no siento nada por ella.

BRUJA

Aprendes rápido.

MARÍA

Entonces he hecho este amarre, para que se dé cuenta quien es realmente el amor de su vida y se quita a esa de encima de una vez por todas.

Silencio. La bruja estalla en risa.

BRUJA

Es el mejor... chiste...

María se queda congelada.

BRUJA

(Sin dejar de reír)

Y te dije que está confundido....

MARÍA

No me parece divertido.

BRUJA

(Riendo más)

Y tú le hechas la culpa a la otra chica...

María está ofendida. Se quiere ir.

MARÍA

Gracias por nada.

BRUJA

(Aun riéndose)

No espera, espera... lo siento.

La bruja usa sus poderes para traer a María.
Pausa.

MARÍA

¡No hagas eso! Ni si quiera lo sientes de verdad.

BRUJA

(Riéndose)

Sí, de verdad, lo siento mucho.

MARÍA

Te sigues riendo.

BRUJA

No...

(Estallando de risa)

Es que eres muy graciosa.

María se va.

BRUJA

¡Espérate!

La bruja usa sus poderes y trae a María.

BRUJA

Tengo una propuesta para ti.

MARÍA

¡Ya basta de jalarme así! No quiero una propuesta, quiero a Pedro.

María hace un berrinche.

MARÍA

Lo quiero a él y sólo a él ¡le di los últimos seis...

BRUJA

¿Años?

MARÍA

¡Meses de mi vida!

BRUJA

Seis meses no es tanto. Primero tienes que calmarte.

MARÍA

(En crisis)

Él me dijo que me amaba, me prometió que seríamos novios.

BRUJA

Respira.

MARÍA

(Aumenta su crisis)

Y le hice una carta por su cumpleaños. Yo no hago cartas ¿entiendes?

BRUJA

No me hagas usar mis poderes.

MARÍA

(En crisis)

¡Y él me regaló un peluche de Pokémon!

BRUJA

¡TE CALMAS!

La bruja le tira una cachetada a María con sus poderes.

BRUJA

Ese también es uno de mis poderes y si no quieres que use el otro...

(Señala su otra mano)

Respiras y me escuchas.

MARÍA

¡Ya! ¿Cuál es la propuesta?

BRUJA

¡Háblame bonito carajo!

MARÍA

(Asustada)

¿Señorita ...bruja?

BRUJA

(Complacida)

No es algo que se ofrezca muy seguido. Así que tienes que sentirte muy especial, porque así no más esto no pasa, es súper

especial, como la tapita premiada de Inca kola... Agárrate... ahí va ¿Has pensando en ser ... bruja?

MARÍA

¿Bruja?

BRUJA

(Muy misteriosa)

¡Bruja del cachiche!

MARÍA

Pero yo soy administradora.

BRUJA

Otra buena razón para querer volverte bruja.

MARÍA

No entiendo que quieres decir.

BRUJA

¿Tú crees que las brujas aparecemos de la nada?

MARÍA

Bueno tu apareciste aquí... de la nada... en medio del desierto

BRUJA

¡Concéntrate! No sé por qué te estoy ofreciendo esto... ¡Ser Bruja! Poderes mágicos, curar enfermedades, controlar la economía manejar la política de una nación.

MARÍA

¿Tú puedes darme eso ...a mi?

BRUJA

Sí, requiere entrenamiento... y comprarte un gato negro, claro. Las brujas del Cachiche somos una especie en extinción ¿mujeres que prefieran el poder sobre el amor? ¿Dónde se encuentra eso? En estas épocas, ni en internet.... Pero las brujas no podemos desaparecer. Ahora que ya no nos queman en hogueras ni

nos persigue la inquisición debemos volver a levantarnos.

MARÍA

¿Y eso qué tiene que ver con Pedro?

BRUJA

No estás viendo el panorama completo. Te hago una pregunta. ¿Tú crees que a una bruja le hubiese importado que un hombre la engañe?

MARÍA

Pedro no me engañó.

BRUJA

¿Cuántas veces te ha llamado desde que se acabó todo?

MARÍA

¿Cuántas?

BRUJA

¿Cuántas veces te ha escrito o se ha preocupado por ti?

MARÍA

Algunas... no sé, quizás no me di cuenta cuando quiso contactarme.

(Cayendo en cuenta)

¡Quizás tu bloqueas sus llamadas con tus poderes!

BRUJA

¿Ah sí?

MARÍA

Sí.

BRUJA

(Indignada)

¿Me estás diciendo que yo bloqueo las llamadas?

MARÍA

Con tus poderes, sí.

BRUJA

(Ofendida)

¡Para eso converso con mortales para que me ofendan!

(Saca el celular de su túnica)

Llámallo.

MARÍA

¿Qué?

BRUJA

Llámallo y dile lo que sientes por él, quiero escuchar sobre su confusión de sentimientos. Vamos llámallo. Llámallo, llámallo, llámallo

MARÍA

Ay ¡Está bien!

María llama a Pedro.

MARÍA

¿Aló? ¿Pedro?... ¿No? ¿Con quién hablo?
Ah... ocupado... ya... no, una amiga... tú le avisas... ya... claro.

Pausa.

MARÍA (Cont.)

Me contesto su ex...

Silencio incómodo.

BRUJA

Uf que fuerte.

MARÍA

Me engañó...

BRUJA

(Burlona)

No creo... seguro está tan confundido que se olvidó de como contestar el teléfono.

MARÍA

(Muy triste)

Pensé que... estaríamos juntos para siempre... que era el amor de mi vida.

La bruja se da cuenta que a María le afectó bastante lo ocurrido.

BRUJA
(Sin saber cómo ayudarla)
Ya, ya... tranquila.

MARÍA
¿Ahora que va a pasar conmigo?
(Señalando el atado)
Creí que este hechizo evitaría que me
quede sola.

BRUJA
(Con mucho esfuerzo trata de ser
compasiva)
Mira, pequeña...mujercita. Nos pasamos
la vida quejándonos de no encontrar el
amor, pero sólo las brujas sabemos que el
amor de verdad no se siente por otra
persona sino por una misma.

MARÍA
¿Ah sí?

BRUJA
¿Por qué crees que nos quemaban? ¿Por
qué crees que bruja significa “mujer
repulsiva”?

La bruja abre el diccionario de la RAE en el proyector de la bola de cristal
en el cual salen los significados de bruja.

MARÍA
¿Por qué son verdes y con verrugas?

BRUJA
¡PORQUE SERÍAMOS UN PELIGRO!
¿Mujeres poderosas e independientes?
Eso solo se ve en las películas y ... ¿Acaso
soy verde, estúpida?
(Con desagrado)
¿Por qué tengo que explicarte todo?

MARÍA
¿Crees que puedo ser feliz sin Pedro?

BRUJA
Eso depende ¿Puedes ser feliz con
poderes sobrenaturales?

MARÍA

Puedo intentarlo.

BRUJA

Esa es la actitud.

La bruja le mete otra cachetada mágica.

MARÍA

¡Au!

BRUJA

Perdón, perdón. Me confundí de hechizo.

La bruja hace un hechizo y se prenden las luces de la sala. Se deja ver al público.

MARÍA

¿Y ellas quiénes son?

BRUJA

Son potenciales brujas del Cachiche. Hoy te enseñaré un hechizo para que te aparezcas en su cama y les jales las patas.

MARÍA

¿Eso es necesario?

BRUJA

No, pero es divertido, así quizás se den cuenta todo lo que pueden lograr si se olvidan de ese "Pedro" en sus vidas... porque todas tienen uno así ¡a mí no me van a engañar! ¡Yo tengo una bola de cristal! Y verán que son tan brujas, como tú o como yo...

(Muy práctica)

Ahora practica tu risa maquiavélica.

MARÍA

¿Ahorita?

BRUJA

Es la primera lección, a la una a las dos y a las tres.

MARÍA se ríe.

BRUJA

Fatal.

La bruja señala a alguien del público. Le pedirá ayuda y dependiendo de la reacción lo alentará positivamente o negativamente pero siempre terminará con un...

BRUJA

Si quieres que las cosas se hagan bien
tienes que hacerlas tú misma. ¡Conmigo
brujita!

La bruja se ríe, María la sigue... ambas se ríen.

Apagón.