

Ale Reyes Freitas

¿SOMOS O NO SOMOS?

Comedia romántica en un acto breve.

PERSONAJES:

RODRIGO: 23 años. Estudiante de periodismo. Franco e inmaduro.

CLAUDIA: 21 años. Estudiante de periodismo. Segura de sí misma.

TIEMPO:

Actual. Madrugada del día jueves.

LUGAR:

Hotel tres estrellas de Magdalena del Mar.

Ale Reyes Freitas

¿SOMOS O NO SOMOS?
Comedia romántica en un acto.

ACTO ÚNICO
Escena única

Vemos el cuarto de un Hotel de tres estrellas. Cama, mesitas de noche. A la derecha la puerta del baño. A la izquierda la entrada. Entran Rodrigo y Claudia besándose. Claudia cierra la puerta, prende las lámparas, Deja su cartera en una mesita. Ambos se van quitando prendas, todo esto riendo y buscando besarse o acariciarse.

RODRIGO
(Juguetón)
¿Y si lo hacemos en el baño?

CLAUDIA
(Muy sensual)
La cama está más cerca. No vamos a llegar al baño.

RODRIGO la acomoda torpemente y nerviosamente en la cama. CLAUDIA intenta ayudarlo, pero fracasa en el intento. Discuten por donde va cada uno. Se ponen de acuerdo, se acomodan y vuelven a ser sensuales.

RODRIGO
Me encantó cuando me tocaste la pierna por debajo de la mesa.

CLAUDIA
(Pícaro)
¡Ah! ¿Te gustó?

RODRIGO
Fue riquísimo.

CLAUDIA
A mí también me gustó hacerlo, pero tengo que dejar de ser tan traviesa cuando estamos comiendo con la gente de la oficina.
(Preocupada)
Creo que Renzo se dio cuenta que estábamos... en algo.

RODRIGO
(Empezando a besarla)

¿Y? ¿Qué importa?

CLAUDIA
(Deteniéndolo)

Espera... ¿no te importa que Renzo se haya dado cuenta?

RODRIGO
¿A ti importa que nos vea Renzo?

CLAUDIA
No, no, sólo te decía...
(Tanteando)
Quizás también nos vio... Andrea.

RODRIGO
Ah... ok.

RODRIGO la intenta seguir besando.

CLAUDIA
(Frenándolo)
Espera... ¿Tampoco te importa que nos haya visto Andrea?

RODRIGO
Claudia, ni que fuera mi flaca.

RODRIGO le intenta sacar la ropa a CLAUDIA.
CLAUDIA lo detiene.

CLAUDIA
¡Rodrigo! Hace unas horas me dijiste que lo mejor sería que nadie supiera lo que estaba pasando entre nosotros.

RODRIGO
Sí, claro, pero ¿qué importa si alguno de ellos nos ve? Digo, yo estoy soltero, tú estás soltera....

CLAUDIA
(Asombrada)
¿Y?

RODRIGO

(Sonriendo)

Y... los dos nos morimos por hacerlo desde hace mucho tiempo. ¿Verdad?

CLAUDIA

(Bruscamente)

No me refiero a eso...

(Tanteando)

Rodrigo... ¿quieres que nosotros...?

Pausa

RODRIGO

Que nosotros...

CLAUDIA

Quieres que nosotros ...

(Susurrando)

¿Seamos novios?

RODRIGO

¿Qué?

CLAUDIA

(Emocionada)

¡Lo sabía! ¡Sabía que esto pasaría!

RODRIGO

¿Qué pasaría?

CLAUDIA

¡Quieres que formalicemos!

RODRIGO

¿FORMALIZAR?

CLAUDIA

Sí, tienes razón, formalicemos suena un poco tétrico... que estemos juntos, que seamos una pareja, enamorados... dile como quieras...

(Sonrojándose)

“mi amor”.

RODRIGO

¿Mi amor? ¿En qué momento dije eso?

(Con delicadeza)

Clau... Claudita... creo que te estás confundiendo un poco.

CLAUDIA

¿Confundiendo?

(Pausa)

Ah ¿no te gusta que te diga amor?, ¡no hay problema! podemos probar otras opciones como bebé, caramelito, flaquito... ¿tienes alguno de tu preferencia?

RODRIGO

¿Caramelito?

CLAUDIA

Me encantan los dulces. Tú puedes decirme bombón.

RODRIGO

¿Bombón? Claudia, no sé qué habrás escuchado, pero estoy seguro que en ningún momento dije que quisiera que... formalizáramos.

CLAUDIA

Ya sé que “formalizar” no fue la palabra adecuada.

RODRIGO

(Alterado)

¡NO IMPORTA LA PALABRA!

CLAUDIA

(Regañándolo tiernamente)

No alce la voz mi amochito, ¿qué manera tan odiosa de empezar una relación es esa?

RODRIGO

¿Amochito? ¿Qué relación?

(Ordenándose)
¿Puedes escucharme?

CLAUDIA
Sí... por supuesto... te escucho.

CLAUDIA lo mira, se sienta en la cama y se va quitando las medias sensualmente.

RODRIGO
(Nervioso)
Lo que quería decir es
(La mira)
... eso ¿no?..
(Intenta no mirarla)
Eso de lo que estaba hablando.
(No puede)
Tú me entiendes.

CLAUDIA se acomoda en la cama.

CLAUDIA
(Sensual)
Dime más.

RODRIGO
(Nervioso)
¿Más? ¿Más de qué?
(Reaccionando)
¡No! ¡No! ¿Qué te pasa? Escúchame.

RODRIGO mira hacia otro lado evitando mirar a Claudia.

RODRIGO (Cont.)
Claudia yo no estoy empezando una relación, nosotros no estamos empezando una relación. No sé qué pude haber dicho que te haya hecho pensar algo así, pero te juro, te juro, que no es así. Yo no quiero estar contigo. Yo solo quería pasar un buen rato contigo y pensé que tú también, pero parece que me equivoqué.

Ambos se miran.

RODRIGO (Cont.)
Yo creo que mejor nos vamos.

CLAUDIA

(Resuelta)

Está bien, vámonos.

(Pausa)

Salimos mañana. ¿A qué hora te gustaría que nos veamos? Puedes recogerme en mi casa desde las seis y fácil... no sé... ir al cine o a comer.

RODRIGO

Claudia, creo que no me has escuchado.

CLAUDIA

Te escuché claramente, Rodrigo.

RODRIGO

¿Entonces?

CLAUDIA

Nosotros no tenemos una relación.

RODRIGO

Exacto.

CLAUDIA

No seremos novios esta noche.

RODRIGO

Exactamente.

CLAUDIA

Eso ya lo sé.

RODRIGO

Genial.

CLAUDIA

Pero me pedirás que sea tu novia.

RODRIGO

Claro que sí... espera ¿qué?

CLAUDIA

Te doy una semana.

RODRIGO

¿Perdón?

CLAUDIA

No te perdono. Hoy me has hecho pasar un feo momento... Tráeme flores y te daré una segunda oportunidad.

CLAUDIA Abre la puerta

CLAUDIA (cont.)

¿Nos vamos?

RODRIGO

Espera ¿De qué hablas? Creo que te has vuelto loca.

CLAUDIA

¿Loca?

RODRIGO

Sí loca.

CLAUDIA

Analicemos esto ¿Quieres? A ver: ya no te importa que nos vean en público. Nuestro círculo de amigos es el mismo. Hablamos todo el día por Whatsapp y por Facebook chat cuando se acaba tu batería-la cual por cierto nunca cargas ¡Cárgala! ¿sí? -Ya. Por último ¡mira donde estamos! Lo único que nos separa de una relación, es tu miedo al compromiso, el cual no tendrías si no te murieras de ganas por tener una relación conmigo.

RODRIGO

(Tratando de entender)

¿Me estás diciendo que yo le tengo miedo al compromiso porque lo que de verdad quiero, en el fondo de mi corazón, es que seas mi novia?

CLAUDIA

Sí.

RODRIGO hace un gesto de desaprobación.

RODRIGO

Adiós Claudia.

RODRIGO sale.

CLAUDIA lo deja salir, deja la puerta abierta. Espera. Mira su reloj.
Cuenta cinco segundos.

RODRIGO vuelve a entrar

RODRIGO (cont.)

¡Yo no tengo miedo al compromiso!

CLAUDIA

Por supuesto que sí. Te sugerí tener una relación, pero sólo para ponerte a prueba. Luego entraste en pánico y confirmaste mis sospechas. Te mueres por estar conmigo.

RODRIGO

¿Ahora eres una experta en relaciones?

CLAUDIA lo mira.

RODRIGO

¡No es que esta sea una relación!

CLAUDIA

Ya lo veía venir. Siempre pasa lo mismo: una quiere sexo sin compromiso y ahí está el hombre que siempre se enamora.

RODRIGO

Claudia yo solo quería tirar.

CLAUDIA

(Burlona)

Tranquilo, no tienes la culpa de haberte enamorado de mí.

RODRIGO

¿Enamorado? Claudia. Yo SOLO quería tirar. ¡No estoy enamorado! Incluso pedí rebaja en la recepción del hotel.

CLAUDIA

¿Pediste rebaja?

RODRIGO

Este hotel es muy caro. Ni si quiera regalan preservativos. Daban descuento si pagabas en efectivo... ¿Ya ves como no estoy enamorado?

CLAUDIA

Ahora sólo estás siendo ridículo.

RODRIGO

¡Ridículo! ah ¿yo soy ridículo? ¿Quieres que sea ridículo? ¿Quieres que sea de verdad ridículo?

(Gritando para afuera del cuarto)

¡Porque puedo ser muy ridículo!

CLAUDIA

Compórtate ¿quieres?

RODRIGO

NO.

Silencio.

CLAUDIA

¿Ya?

RODRIGO

Ya.

CLAUDIA se sienta en la cama.

CLAUDIA

No te molestes. Yo sólo quería estar segura que tú querías lo mismo que yo... Sexo, sólo sexo, CERO compromisos.

RODRIGO

Entonces no serías mi novia. ¿Verdad? No lo serías así yo estuviera enamorado.

CLAUDIA

Rodrigo tú no estás enamorado. ¿Por qué mejor no dejamos ese tema de lado y pasamos a lo divertido?

CLAUDIA intenta desabrocharle el pantalón. Rodrigo se para rápidamente.

RODRIGO

(Molesto)

¡Claro!... si todas son iguales.

CLAUDIA

¿Disculpa?

RODRIGO

No me digas “disculpa” como si no te dieras cuenta de lo que está pasando. ¡Por supuesto! la señorita perfección, la mujer libre e independiente no puede ser novia de un tipito como yo ¿verdad?

CLAUDIA

Rodrigo, tú mismo me acabas de decir que...

RODRIGO

(Interrumpiendo)

¿Qué pasaba si yo tenía sentimientos por ti?
¿Acaso eso no cuenta?

CLAUDIA

¡RODRIGO! ¿qué sentimientos? Me acabas de decir que tú sólo querías tirar conmigo. No jodas.

RODRIGO

Es porque soy hombre ¿verdad? Claro. Porque soy hombre soy insensible.

CLAUDIA

(Gritando)

¿Por qué tienes que ser tan dramático?

RODRIGO

(Gritando)

Yo seré dramático, pero tú eres una...una loca.

CLAUDIA

¿Loca? ¡que creativo! Un premio deberían darte.

RODRIGO

Yo soy recontra creativo.

CLAUDIA

¿Vamos a tirar o no?

RODRIGO

¡Sí!... pero, por favor, rápido que ya se hace tarde.

Ambos se suben a la cama. Están a punto de besarse. RODRIGO interrumpe.

RODRIGO

No, no puedo hacerlo.

CLAUDIA

¿Qué?

RODRIGO

(Pausa)

¿De verdad no estarías conmigo?

CLAUDIA

Ya te dije que no.

RODRIGO

Pero, ¿por qué no? Soy divertido, inteligente... hasta atractivo, al menos más que los huevones con los que siempre sales ¡y no me vas a decir que no! Incluso soy un poco malo, tu sabes... the bad guy.

CLAUDIA

No eres tú soy yo.

RODRIGO la mira.

RODRIGO

¿Es-en-serio?

CLAUDIA

A mí no me gustan las relaciones.
Simplemente para mí no tienen ningún
sentido.

RODRIGO

(Sorprendido)

Bueno para mí tampoco lo tienen... es
decir... por qué alguien quisiera tener una
novia y ganarse con peleas estúpidas...
cuando puedes hacer lo que de verdad
quieres y seguir con tu vida tranquilo,
soltero, libre.

CLAUDIA

Exacto. Si me gustó alguien en una fiesta,
me lo agarro y ya está. Al día siguiente es
historia del pasado.

RODRIGO

No te reclaman por no haberla llamado, no
te preguntan por tus "amiguitas".

CLAUDIA

Me gusta hacer mis cosas sin estar
diciéndole a alguien lo que voy o lo que no
voy a hacer. Yo decido.

RODRIGO

Tener pareja puede ser tan complicado.
La última flaca con la que terminé quería
verme para dejar "las cosas claras" ... Yo le
dije: "Flaca ya fue, ya no me gustas... ¿qué
más quieres aclarar?" ... media loca.

CLAUDIA lo mira fijamente.

RODRIGO (cont.)

¡Ya! ¡Sí! Regresé con ella y estuvimos de
enamorados un mes más, pero eso fue algo
que no pude evitar.

Ambos ríen.

RODRIGO (cont.)

Aunque ... a veces extraño lo bonito.
¿Sabes? Eso de ir al cine, tener a alguien

ahí, para hacerle cosquillas o para abrazarla mientras ves una película y esas cosas.

CLAUDIA

Bueno algo de bueno deben tener las relaciones, por eso son tan populares.

RODRIGO

No me vas a decir que tú no extrañas eso.

CLAUDIA

Quizás, pero decidí no enamorarme. Eso es todo.

RODRIGO

No digo enamorarte, pero tener a alguien a quien besar en público. O jugar con ALGUIEN por debajo de la mesa mientras comen con sus amigos de la facultad.

CLAUDIA

Espera, espera, tiempo fuera. ¡Estás hablando de nosotros! ¿En qué momento esto se puso serio?

RODRIGO

(Fastidiado)

Solo bromeaba. No es para tanto.

CLAUDIA

No, sí es para tanto. Primero tiramos, luego me llamas por teléfono para asegurarte que llegué bien a mi casa, luego vienen los corazones en el chat y cuando menos te das cuenta tenemos una relación en Facebook.

RODRIGO

Yo ni siquiera uso Facebook.

CLAUDIA

Ya nada de eso sirve. Tener flaco es algo que ya no funciona.

(Pausa)

Ya van a ser las tres. Voy a pedir un taxi.

RODRIGO asiente con la cabeza. CLAUDIA coge su el teléfono.

CLAUDIA

Voy al baño.

CLAUDIA se mete al baño. RODRIGO se acomoda para salir.

RODRIGO

(Hacia adentro)

¿Claudia tienes mentas en tu cartera?

Silencio

RODRIGO (cont.)

¡Claudia!

RODRIGO busca en la cartera de Claudia y encuentra una pequeña cajita, en ella un reloj con un lazo de regalo y una tarjeta que le cuelga.

RODRIGO (Cont.)

Y esto que...

(Hacia adentro riendo)

Clau ¿para quién es este regalo? Qué buena inversión hiciste.

RODRIGO lee la tarjeta.

RODRIGO (Cont.)

“Para Rodrigo por su cumpleaños...te quiero”

RODRIGO está mirando el regalo y entra CLAUDIA.

CLAUDIA

Me dicen que el taxi llega en diez minutos, pero seguro es mentira, hay mucho tráfico.

(Pausa)

¿Qué pasó?

(Pausa)

¿Qué tienes ahí?

CLAUDIA se da cuenta y corre a quitarle el regalo. Lo guarda en su cartera.

CLAUDIA (cont.)

¿Por qué mierda revisas mis cosas?

RODRIGO

Así que todo este tiempo me querías hacer creer que no te gustaba cuando en realidad tú estás enamorada de mí.

RODRIGO sonríe con satisfacción.

RODRIGO
Tú estás enamorada de mí.

CLAUDIA
¿Qué? Te estás confundiendo.

RODRIGO
(Victorioso)
¿Confundiendo? Tu no le regalarías algo así a alguien que no te importa, evidentemente ese regalo es para mí. Mi cumpleaños es en una semana ¡JA! Además, dice Rodrigo en la tarjeta.

CLAUDIA
Conozco a otros Rodrigos.

RODRIGO
¿Cómo se apellidan?

CLAUDIA
Rodrigo...Espigo.

RODRIGO
Rodrigo Espigo... Claudia ¡Ese ni siquiera es un nombre real!

CLAUDIA
(Tranquilizándose)
¡Ya! supongamos que el regalo es para ti... Es un regalo de AMIGOS.

RODRIGO
(Imitándola burlón)
Feliz cumpleaños Rodri... te quiero.

CLAUDIA
No es gracioso.

RODRIGO

(Burlón)

Ay Rodri mira el lindo reloj que te compre para demostrarte mi amor.

CLAUDIA

Mejor cállate.

RODRIGO

(Riendo)

Regalitos pues ¿Hace cuando que no tenías flaco? Creo que tengo una nueva definición para la palabra desesperada.

CLAUDIA

Basta Rodrigo YA BASTA. Estás portándote como un completo imbécil.

CLAUDIA le da la espalda.

RODRIGO

Claudia solo estoy jugando.

CLAUDIA

Pues juega solo.

CLAUDIA intenta ocultar su rostro para que él no la vea llorar.

CLAUDIA (cont.)

Yo soy una persona que tiene las cosas claras.

(Pausa)

Sería tonto querer engañarme a mí misma. Yo sé lo que somos y también sé lo que nunca seremos. No quiero que seamos pareja ni nada de eso, pero simplemente yo no lo elegí...

(Pausa)

Uno no elige de quien se enamora.

RODRIGO la mira sorprendido.

CLAUDIA (Cont.)

Ahora puedes irte. Nos vemos mañana en clases.

RODRIGO

¿Qué? No me pienso irme.

CLAUDIA

Entonces me voy yo.

CLAUDIA intenta salir del cuarto, RODRIGO la jala del brazo y la besa.
CLAUDIA se aparta.

CLAUDIA

No. No me gustan las relaciones Rodrigo, yo no sirvo para las relaciones...

RODRIGO

Nadie sirve para las relaciones.

CLAUDIA

¿Nunca has sentido que por más linda que sea una relación, por más perfecta que sea... uno sabe... en el fondo... sabe que acabará? vivir pensando en ¿cuándo terminaremos? o peor ¿Nos casaremos algún día?

(Pausa)

¿Por qué queremos clasificar lo que siente la gente? Enamorados, novios, salientes ¿Por qué ponerle una etiqueta?

RODRIGO

Porque la gente se preocupa más por el qué dirán que por ser felices.

CLAUDIA lo mira y sonrío

RODRIGO(Cont.)

Pero, yo te gusto y tú me ENCANTAS ¿qué se supone que haremos entonces?

CLAUDIA

No sé.

RODRIGO

¿Somos algo o no somos nada?

CLAUDIA

¿Realmente importa?

RODRIGO

A mí solo me importas tú.

RODRIGO coge la mano de CLAUDIA. Se miran.

CLAUDIA

(Nerviosa)

¡Uy! Un poco fuerte lo que acabas de decir...
este...yo... Yo creo que me sentiría más
cómoda si fuéramos amigos-amigos.

RODRIGO

Sí, creo que en este momento es lo mejor
que podemos hacer.

AMBOS sonríen. CLAUDIA le extiende la mano.

CLAUDIA

¿Amigos?

RODRIGO

Amigos.

Se tocan, algo pasa en ellos, se sueltan rápidamente. Sonríen y miran
hacia lados opuestos.

CLAUDIA

(Rompiendo el silencio)

Oye...Quedan todavía como cinco minutos
para que llegue el taxi...

RODRIGO

(Fingiendo fastidio)

Eso es mentira, es que siempre se demoran.

CLAUDIA

Sí...siempre...

RODRIGO Y CLAUDIA miran a todos lados. Hasta que cruzan miradas y
sonríen.

CLAUDIA

Rodrigo.... ¿tú sabes si existe alguna regla en esto de la amistad que impida que nosotros podamos...? Es decir, si ya pagamos el cuarto...

RODRIGO

(Sonriendo)

¡Por eso te amo!

CLAUDIA

¿Qué tú me qué?

RODRIGO

¿Qué?... que... si quieres lo hacemos en el baño.

CLAUDIA

(Sonriendo)

¡Me encanta que digas eso!

Ambos se miran con complicidad. CLAUDIA lo jala hacia el baño.

TELÓN